

SABATO 30 NOVEMBRE

09.00-11.00 | WORKSHOPS in contemporanea

| | |
|----------------------------------|---|
| Lucia Berdondini (UK) | RICERCA/PSS <i>Empowering Resilience: A Conceptual Model for Playback Theatre and Gestalt-Based Interventions in Humanitarian Contexts - Potenziare la Resilienza: Un Modello Concettuale per il Playback Theatre e Interventi Basati sulla Gestalt in Contesti Umanitari</i> |
| Macarena Diuana (PT) | PSS <i>Polarización: el arte de integrar – Polarizzazione: l'arte di integrare</i> |
| Shobha Arturi (IT) | SANITA fine vita <i>La poesia dell'addio</i> |
| Giandomenico Bagatin (IT) | EDUCAZIONE bambini, genitorialità <i>Giocare per crescere</i> |
| Catarina Camara (PT) | PSS Carcere e arte/gestalt <i>Pratiche artistiche per la libertà – Disobbedienza creativa</i> |

11.00-11.30 | Pausa

11.30-13.30 | TAVOLA ROTONDA in contemporanea

SANITA fine vita Mod. Filippo Carbonera (IT)

Chiara Bartoletti (IT) *La Cultura delle Cure Palliative*

Michele Galgani (IT) *Tutti giù per terra!*

Costanza Galli (IT) *Le cure palliative antidoto all'ostinazione irragionevole nelle cure e alla MMA*

EDUCAZIONE famiglia e genitorialità Mod. Daniele Benedetti (IT)

Sandra Salomao (BR) *Rituali di passaggio come processo di guarigione e maturazione: scongelare il ciclo vitale della famiglia*

Macarena Diuana (PT) *L'influenza della polarizzazione sociale nella famiglia: una prospettiva Gestalt*

Serena Draghi Lorenz (IT) *"Tutte le famiglie felici si assomigliano; ogni famiglia infelice è invece infelice a modo suo"*

Caterina Terzi (IT) *NESSUNO NASCE IMPARATO!!! Fare il genitore: un'avvenuta quotidiana, tra gioia, dubbi, entusiasmo, tentativi per prove ed errori*

GENERE Mod. Agnese Acconci (IT)

Anna Rita Ravenna (IT) *LGBTQIA+, tema rilevante nell'attuale dibattito culturale ma... che c'entra la Gestalt Therapy?*

Laura Virgili (IT) *Beyond gender and other varieties*

Selvaggia Prevete (IT) *Teen Dating Violence: oltre lo stereotipo di immaturità ed impulsività adolescenziale*

RICERCA/PSS Mod. Valentina Barlacchi (IT)

Lucia Berdondini (UK) *Potenziare la Resilienza: Un Modello Concettuale per il Playback Theatre e Interventi Basati sulla Gestalt in Contesti Umanitari*

Kateryna Botvinnik (UKR) *Felicità per una comunità senza burnout*

Nina Savina (UKR) *Come restare emotivamente vivi di fronte alle sfide globali. L'esempio della guerra in Ucraina*

13.30-14.30 | Pausa Pranzo

14.30-16.30 | LABORATORI DI CREAZIONE PROGETTUALE in contemporanea

PSS

Pierluca Santoro (IT)

L'intervento socioriabilitativo in psichiatria: i pregiudizi sulla follia e l'intervento socio-riabilitativo

Daniele Araco (IT)

Francesco Aretusi (IT)

SANITA

Ikigai e Cura: Coltivare il Senso nella Professione Sanitaria

RICERCA

Rola Souheil (Lebanon)

Unlocking Deeper Meaning: Arts-Based Approaches in Qualitative Research | Sbloccare un significato più profondo: approcci basati sulle arti nella ricerca qualitativa

Zeina Daccache (Lebanon)

GENERE, teatro e carcere

Rivolta pacifica e costruttiva: Come possono la drammaterapia e la performance teatrale portare cambiamenti a livello individuale e sistemico?

WeWorld (IT)

EDUCAZIONE

Progettare all'estero per interventi di Educazione in Emergenza, con integrazione multi- settoriale

16.30-17.00 | Pausa

EDUCAZIONE, terapia Mod. Sara Ciabatti (IT)

Giandomenico Bagatin (IT) *Start with why: senso e pratica della psicoterapia in età evolutiva*

Mara Foppoli (CH) *Passi nel Labirinto: Navigare la Crisi Adolescenziale con la Gestalt*

Marialisa Pinori (IT) *Quando il figlio non c'è i genitori ballano abbastanza? La peggior eredità che si può lasciare a un figlio è una madre/padre infelice*

Antonia Sciarrino (IT) *Essere sibling*

SANITA formazione sanitari Mod. Ana Maria Costantini (IT)

Graciela Andaluz (ES)

Silvia Paoli (IT) *Individuo, famiglia, comunità*

Amedeo Galluppi (IT) *Prendersi cura: il contatto*

Michele Galgani (IT) *Bibbidi Bobbidi Bu!*

PSS migranti e carcere Mod. Alberto Cecchini (IT)

Zeina Daccache (Lebanon)

Elisa Taddei (IT) *Il lavoro con la Compagnia di Sollicciano, riflessioni sparse per un teatro necessario*

Valentina Barlacchi (IT) *Teatro-danza Gestalt con detenuti immigrati di prima e seconda generazione: esplorazione dell'impatto sui partecipanti*

Silke Stegemann (IT) *La cura dei legami affettivi e genitorialità in carcere*

GENERE GBV Mod. Laura Virgili (IT)

Laura Baccaro (IT) *Cyberviolenza e genere: emozioni, affetti e amori online*

Silvia Amazzoni (IT) *Educare alla responsabilità: i programmi di cambiamento per gli uomini che agiscono violenza nelle relazioni affettive*

Sara Angeli (IT) *Dipendenza affettiva e violenza di genere*

Ornella Marini (IT) *VIOLENZA E AMORE nella vita affettiva e nella vita sessuale: una scelta politica?*